



【B 下手奥コネクター盤】
 舞台操作架メス1~8
 インカム A/B (5Pin) A・B (5Pin)
 SP (NL4) 1.2
 Ether-Conx4 (舞台袖操作架)
 BNCx1
 AC (15A) x2
 1φ200Vx1
 音管用アース

【D 上手奥コネクター盤】
 舞台操作架メス1~8
 インカム A/B (5Pin) A・B (5Pin)
 SP (NL4) 1.2
 Ether-Conx4 (舞台袖操作架)
 BNCx1
 AC (15A) x2
 1φ200Vx1
 音管用アース

【A 舞台下手袖コネクター盤】
 マルチA (舞台上手袖) メス1~8
 マルチB (客席後方) メス1~8
 マルチC (舞台袖) メス1~8
 インカム A/B (5Pin) A・B (5Pin)
 SP (NL4) 1~4
 Ether-Conx4 (舞台袖操作架)
 BNCx2
 Ceeform (30A) x8
 AC (15A) x2
 1φ200Vx1
 音管用アース
 三点吊りモート

【C 舞台上手袖コネクター盤】
 マルチA (舞台下手袖) メス1~8
 マルチD (客席後方) メス1~8
 マルチE (音響機袖) メス1~8
 インカム A/B (5Pin) A・B (5Pin)
 SP 1~4
 Ether-Conx4 (舞台袖操作架)
 BNCx2
 Ceeform (30A) x8
 AC (15A) x2
 1φ200Vx1
 音管用アース

【20A平行×2口】

- プレーカー荷捌き室【2】
- プレーカー荷捌き室【3】
- プレーカー荷捌き室【4】
- プレーカー親子室【2】
- プレーカー親子室【3】

【舞台経コネクター盤】
 Mic9~10
 インカム A/B (5Pin) A・B (5Pin)
 Ether-Conx4 (舞台袖操作架)
 BNCx1
 AC (15A) x1
 音管用アース

舞台照明調光盤

舞台照明調光盤

音響電源分電盤

音響電源分電盤

大ホール舞台
 主舞台
 8K x 8K

下手袖
 側舞台

上手袖
 側舞台

鳥屋口1

鳥屋口2

楽器倉庫
 ピアノ庫

脇花道

脇花道

0.80

配線

配線

9042

13038

16380

14560

17500

14560

13

2

マルチG

マルチH

SP1~2

SP5~6

MIC 3~4

MIC 7~8

MIC 1~2

MIC 3~4

MIC 5~6

MIC 7~8