



KAAT かながわ・ツアー・プロジェクト

第二弾

# 箱根山の美女と野獣 三浦半島の人魚姫

2024.2.24 Sat. 25 Sun.

長塚圭史さん  
アフタートーク

16:00 開演 (15:30 開場)

13:30 開演 (13:00 開場)

小田原三の丸ホール 小ホール

作・演出：長塚圭史 音楽：阿部海太郎 振付：柿崎麻莉子  
出演：菅原永二、柿崎麻莉子、四戸由香、長塚圭史、片岡正二郎  
演奏：トウヤマタケオ

大好評の演劇プロジェクトが再び小田原に！  
神奈川県にひっそり棲まうという野獣と人魚の秘密に迫る。  
世界の名作が奇想天外に生まれ変わる豪華2本立て！

小田原三の丸ホール  
文化事業

小田原三の丸ホール  
ODAWARA SANNOMARU HALL

お問合せ

小田原三の丸ホール 0465-20-4152

駐車場はございません。周辺駐車場をご利用いただくか、公共交通機関でお越しください。

小田原市本町1-7-50 (9:00~20:00)

※休：第1・3月曜 / 祝日の場合翌日以降の平日・12/29~1/3

## ものがたり

### 『箱根山の美女と野獣』

箱根山神上に棲まう恐ろしいへびの元へ、人質として送られたカベコ。へびは美しく裕福な天稚彦へと身を転じるも、カベコは目もくれず慎まじやかな生活を願う。カベコに認めてもらおうと、天稚彦はカベコの家族を招くことを許すが…。

### 『三浦半島の人魚姫』

相模原市で洋食店を営む幸福な夫婦。目まぐるしくも踊るような日々の中、妻・瑠璃がいなくなってしまう。夫・厚志は途方に暮れる。夜の江の島で出会った爬虫類専門の男に、瑠璃は、最近目撃情報が多発している「人魚」を探していると告白する。



画：ちばえん

本公演のために制作されたイメージビジュアルです。原画を、小田原三の丸ホール館内で展示しています。

## CAST STAFF

©Shinji Hosono



**作・演出** 長塚圭史（劇作家・演出家・俳優）

神奈川県内を巡り、民話や神話、歴史だけでなく、ご当地名産品、グルメスポット、ニッチな穴場などを取り入れて紡ぐKAATカナガワ・ツアー・プロジェクト。今回は2つの有名な物語が神奈川と融合します。神奈川を愛する老若男女のみなさま、そして物語を愛するお子さまたち、もちろん演劇を愛する皆さまにもお届けする豪華2本立て！

1996年、「阿佐ヶ谷スパイダース」を旗揚げし、作・演出を手掛ける。2011年に「葛河忠潮社」、2017年に「新ロイヤル大衆舎」を結成。2021年4月よりKAAT神奈川芸術劇場芸術監督。

©Takashi Homma



**音楽** 阿部海太郎（作曲家）

異彩を放つ出演者の皆さんと新しく作品が作れることを、僕自身がとても楽しみにしています。長塚圭史さん、また面白いことを考えるなあと思いつつ、誰も気づいていなかった三浦と箱根山の景色をお見せしたいと思います。演奏にトウヤマタケオさんを迎えます。海へ山へと旅する音楽も楽しんでいただけたら幸いです。

クラシック音楽など伝統的な楽器の様式に着目しながら楽器の今日的な表現を追求する。舞台、テレビ番組、映画など幅広い分野で作曲を手掛けるほか、独創的なコンセプトでコンサート企画やアルバム制作も行う。

©Yurie Nagashima



**振付** 柿崎麻莉子（ダンサー・振付家）

昨年、本作の一環としてワークショップを実施し、小田原市でも沢山の子どもたちと出会いました。今年も上演を通して会えるのが楽しみです！作品はファンタジーでありながら近所の珍事件みたいな雰囲気もあり、キャラクターたちが可愛い可笑しい。その魅力を体の動きを通して表現し、くすつと笑えるような振付ができればと思います。

バットシェパ舞踊団等でのダンサー活動と並行して振付活動を開始。2014年にJerusalem Dance Week competition 銀賞、2020年日本ダンスフォーラム賞、2021年日本ダンスフォーラム賞を受賞。2022年にカルチャーセンターbeqをオープン。

## アレ企画

### 『KAATカナガワ・ツアー・プロジェクト』

2/14（水）

× 劇場留学

小田原三の丸ホールの演劇事業に携わる2人のトーク&上映会！

【出演】長塚圭史（KAAT神奈川芸術劇場 芸術監督）

川口智子（演出家 / 「劇場留学」ガイド）

劇場留学：2023年夏に小学生、外国籍の方約20名と行った小田原三の丸ホールの演劇ワークショップ

※詳しくは、公演ページへ！



## 第二弾への期待の声！

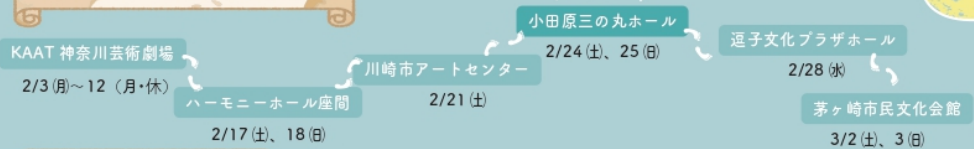
ローカルネタ満載で、クスッと笑わせていただきました。次のシリーズも是非巡業してください！

身近な地名があたり、舞台上の出演者の方に親近感を勝手に感じて楽しい時間でした

両親と共に、演者さんの発声や動きに惹き込まれました！

KAATカナガワ・ツアー・プロジェクト 第一弾「冒険者たち」アンケートより

## 県内ツアースケジュール



## チケットのご案内

【全席指定】一般 4,000円 U25 (25歳以下) 2,500円 U18 (18歳以下) 1,000円 子ども券 (4歳以上小学生未満) 500円

※車いす席あり・三の丸ホールへ要問合せ。※3歳以下入場不可。※U25、U18、子ども券の方は公演当日、年齢のわかる身分証をご提示ください。

WEBサイト (24時間受付)

三の丸ホール WEB チケット <http://p-ticket.jp/odawara>



窓口購入

三の丸ホール 窓口 10:00～20:00 ※休：第1・3月曜\*祝日の場合翌平日  
 ハルネ小田原街かど案内所 10:00～19:00 ※休：ハルネ小田原の営業に準ずる  
 南足柄市文化会館 9:00～17:00 ※休：月曜(祝日の場合は開館)・祝翌日

## 小田原城天守閣1割引！

公演当日に限りチケット持参で適用。ブチプレゼント有



@odwr3nomaruhall

小田原三の丸ホール WEB サイト  
<https://ooo-hall.jp>